

Управление образования  
администрации Анжеро – Судженского городского округа  
муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
Анжеро – Судженского городского округа  
«Средняя общеобразовательная школа № 12»  
(МБОУ «СОШ №12»)



УТВЕРЖДЕНО  
приказом МБОУ «СОШ №12»  
от 21.06.2019 № 186

**Рабочая программа  
специально разработанного учебного курса  
«Учимся работать с текстом»  
для учащихся 8 классов**

Составители:  
Салимова Наталья Владимировна,  
*учитель русского языка и литературы*

**Содержание**

Планируемые результаты освоения специально разработанного учебного курса .....	3
Содержание программы специально разработанного учебного курса .....	6
Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.....	7

## 1. Планируемые результаты освоения специально разработанного учебного курса

### Личностные результаты:

1) воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества;

усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;

2) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;

3) формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

4) формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;

5) освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;

6) развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;

7) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;

8) формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;

9) формирование основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях;

10) осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;

11) развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

#### **Метапредметные результаты:**

1) умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

2) умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

3) умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

4) умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;

5) владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

6) умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;

7) умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;

8) смысловое чтение;

9) умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;

10) умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;

11) формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее ИКТ–компетенции); развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами;

12) формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.

**Предметные результаты:**

1) стремление расширить свою речевую практику, развивать культуру использования русского литературного языка, оценивать свои языковые умения и планировать их совершенствование и развитие;

2) распознавание и характеристика основных видов выразительных средств фонетики, лексики и синтаксиса (звукопись; эпитет, метафора, развёрнутая и скрытая метафоры, гиперболы, олицетворение, сравнение; сравнительный оборот; фразеологизм, синонимы, антонимы, омонимы) в речи.

3) умение работать над созданием сборника;

4) умение выстраивать структуру сборника;

5) умение подбирать художественные тексты для сборника.

## Содержание программы специально разработанного учебного курса

### **Раздел 1. Лексическая стилистика**

Создание сборника художественных текстов для иллюстрирования изобразительно-выразительных средств русского языка на основе художественных произведений русских писателей. Подбор художественных текстов для иллюстрации изобразительно - выразительных средств: эллипсис, омонимы, паронимы, синонимы, эпитеты, антонимы, оксюморон.

Употребление писателями-классиками: синонимов, стилистически окрашенных слов, диалектизмов, жаргонизмов, историзмов, архаизмов, неологизмов, заимствованных слов, штампов и канцеляризмов.

### **Раздел 2. Как простые слова становятся царственными.**

Подбор художественных текстов для иллюстрации изобразительно - выразительных средств: тропы, образные сравнения, метафора, метонимия и синекдоха, олицетворение, гипербола, литота, перифраза.

### **Раздел 3. Творческая мастерская.**

Работа над созданием сборника на основе художественных произведений русских писателей.

Структура сборника.

Текстовая структура (основные сведения, дополнительные сведения, пояснительные).

Затекстовая структура (иллюстрации, методический аппарат, аппарат ориентирования).

**Тематическое планирование с указанием количества часов,  
отводимых на освоение каждой темы**

<b>№</b>	<b>Наименование разделов, тем</b>	<b>Количество часов</b>
<b>1</b>	<b>Лексическая стилистика</b>	<b>19</b>
1.1	Подбор художественных текстов для иллюстрации изобразительно - выразительных средств	1
1.2	Подбор художественных текстов для иллюстрации изобразительно - выразительных средств	1
1.3	Эллипсис. Что такое плеоназм и тавтология и как с ними бороться?	1
1.4	Слова-тёзки. Стилистическое использование омонимов.	1
1.5	Различайте паронимы!	1
1.6	Употребление синонимов писателями-классиками.	1
1.7	Понятие об эпитетах.	1
1.8	Будьте внимательны к антонимам! Устранение ошибок, возникающих при употреблении антонимов.	1
1.9	Понятие об оксюморе. Нахождение оксюморона в художественном тексте.	2
1.10	Стилистическая окраска слов.	1
1.11	Стилистический отбор языковых средств.	1
1.12	Штампы и канцеляризм.	1
1.13	Стилистическая оценка диалектизм	1
1.14	Стилистическая оценка жаргонизмов	1
1.15	Стилистическое использование историзмов и архаизмов	1
1.16	Стилистическая оценка новых слов	1
1.17	Стилистическая оценка заимствованных слов	1
<b>2</b>	<b>Как простые слова становятся царственными.</b>	<b>8</b>
2.1	Что такое тропы? Использование тропов в художественном произведении.	2
2.2	Лингвистический анализ текста. Образные сравнения.	1
2.3	Учись видеть скрытое сравнение. Понятие о метафоре.	1
2.4	Метонимия и синекдоха.	1
2.5	Что олицетворяет олицетворение?	1
2.6	Гипербола и литота. Роль олицетворения, гиперболы и литоты в художественном тексте.	2
2.7	Что такое перифраза? Разновидности перифразы и особенности её функционирования.	1

<b>3</b>	<b>Творческая мастерская.</b>	<b>8</b>
3.1	Работа над созданием сборника на основе художественных произведений русских писателей.	1
3.2	Структура сборника	1
3.3	Текстовая структура (основные сведения, дополнительные сведения, пояснительные).	1
3.4	Затекстовая структура (иллюстрации, методический аппарат, аппарат ориентирования)	1
3.5	Защита проекта	4
<b>Итого</b>		<b>35</b>